

علماء العصر

د. مصطفى السيد

تأليف / محمد المطارقي

رسم / هشام حسين

إخراج فني / عبير صبحي البحيري

المطارقي، محمد.

مكتشف علاج السرطان: د. مصطفى السيد

تأليف / محمد المطارقي.

الجيزة: شركة ينابيع، 2013

ص ؛ سم. — (علماء العصر)

تدمك 9 186 498 977 978

1- العلماء.

2- مصطفى السيد.

أ- العنوان: 11ش الطوبجي-الدقي -الجيزة

رقم الإيداع: 2013/24094

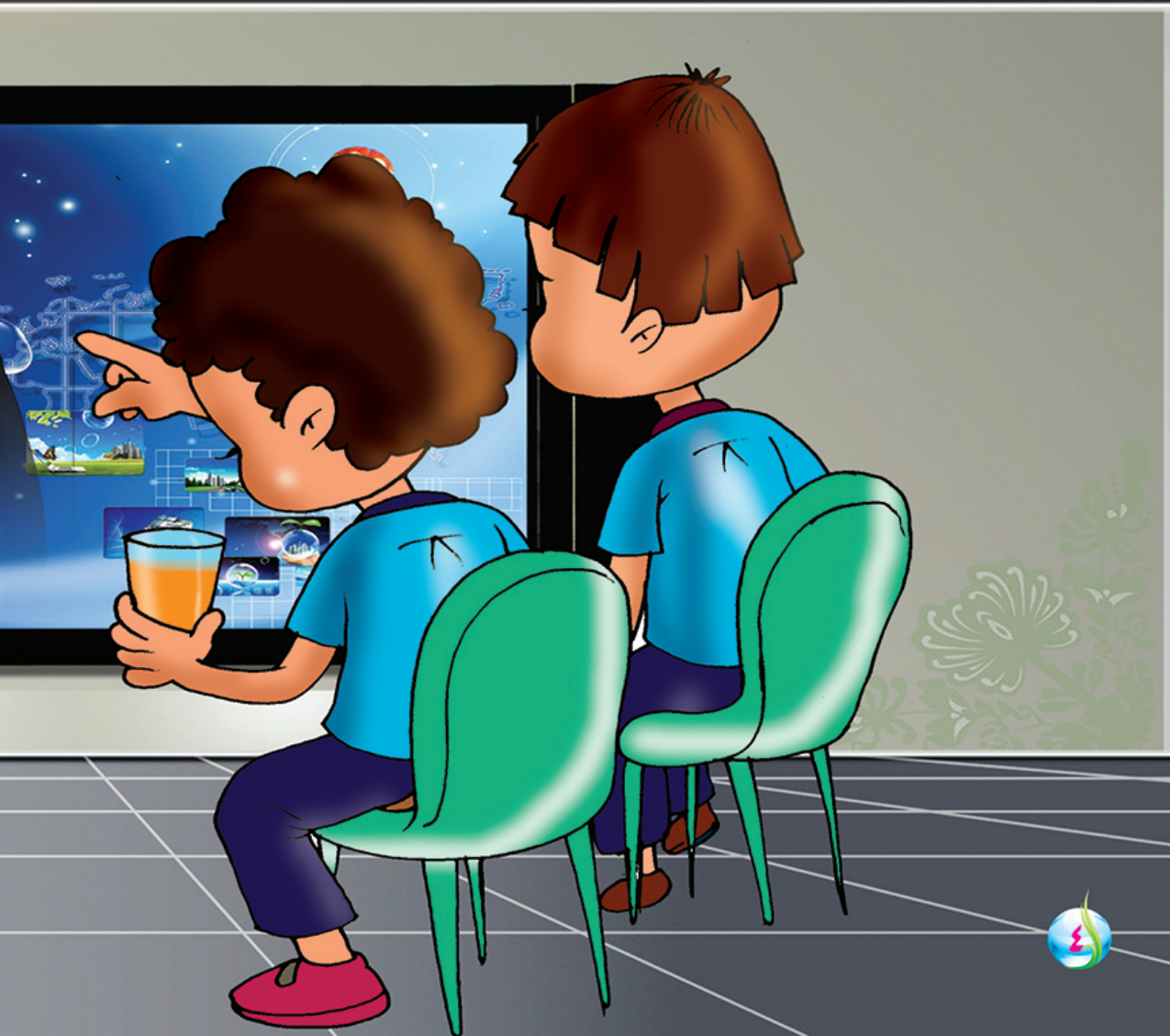


يَا لِلأَطْفَالِ الأَذْكِيَاءِ، إِنَّهُمْ يَنْتَظِرُونَ القِطَارَ. يَحْمِلُونَ حَقَائِبَهُمْ
وَأَدَوَاتِهِم المَدْرَسِيَّةَ، وَيَحْمِلُونَ ابْتِسَامَاتِهِم المُشْرِقَةَ، وَيَنْظُرُونَ
إِلَى بَعِيدٍ؛ حَيْثُ المُرُوجُ الخَضِرَاءُ، وَالطُّيُورُ الَّتِي بِلَوْنِ البَهْجَةِ
يُغَرِّدُونَ مِثْلَ العَصَافِيرِ الَّتِي عَلَى أَشْجَارِ المَحْطَةِ "مَا أَجْمَلَ
الصَّبَاحَ!". هُمْ الصِّغَارُ يَمْلِكُونَ إِصْرَارًا عَجِيبًا لِأَن يَصْبِحُوا



هَا هُوَ الْقِطَارُ بِوَجْهِهِ الطُّفُولِيَّ يَنْسَابُ فِي سَهْوَةٍ وَيُسِرُّ وَهُوَ
 يُصْدِرُ نَعَمَاتِهِ الشَّجِيَّةَ لِتُعَانِقَ قُلُوبَ الصِّغَارِ، الْمَدْرَسَةُ تَطْلُ
 عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْنِ الْأَشْجَارِ الْوَارِفَةِ وَجَدَاوِلِ الْمِيَاهِ الَّتِي تَعْكُسُ
 لَوْنَ السَّمَاءِ. يَنْسَابُ الْقِطَارُ مِنْ بَيْنِ الْمُرُوجِ الْخَضِرَاءِ مُبْتَهِجًا
 لِيَسْتَقَرَّ بَيْنَ أَحْضَانِ الْمَحْطَةِ، يَنْظُرُ إِلَى الصِّغَارِ وَيَصْبِرُ حَتَّى
 يَصْعَدُونَ جَمِيعًا إِلَيْهِ.

فِي دَاخِلِ الْقِطَارِ عَالَمٌ بِهِيْجٌ فِيهِ صَلَاتٌ لِلْأَلْعَابِ الْجِيمِ الْحَدِيثَةِ.
أَلْوَانٌ مِنَ الشَّيْكَوَلَاتَةِ وَالْأَيْسُ كَرِيمِ وَالْعَصَائِرِ الْمُتَلَجَّةِ. أَنْوَاعٌ مِنَ
الْأَلْعَابِ وَالْمُسَابَقَاتِ الذَّهْنِيَّةِ. لَوْحَاتٌ مُضِيئَةٌ تَعْرِضُ مَعْلُومَاتٍ
مُفِيدَةً. صُورٌ لِمَشَاهِيرِ الْعُلَمَاءِ، وَنَبَذَاتٌ عَنْ كُلِّ عَالَمٍ. وَصَلَاتٌ نِتٌ
وَأَجْهَزَةٌ كُمْبِيُوتَرٍ مُتَطَوِّرَةٌ وَنِتْفٌ نَاعِمَةٌ كَأَنَّهَا النَّدَى.



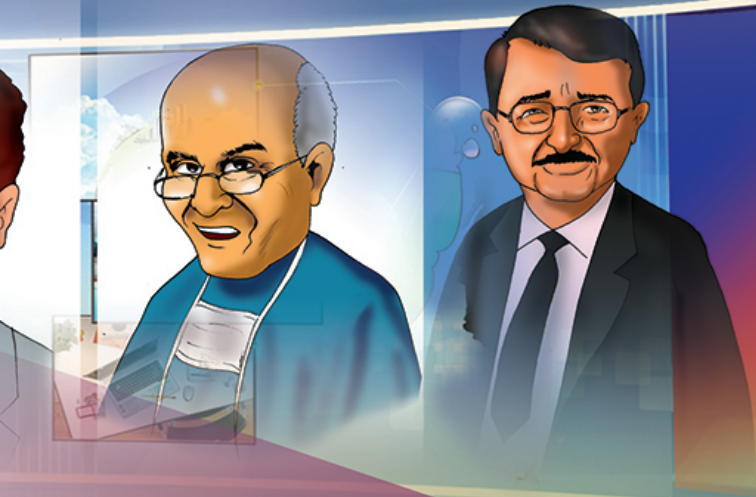
عَلَى إِحْدَى اللُّوْحَاتِ الْمُضِيَّةِ كَانَتْ عَلَامَةٌ اسْتِفْهَام: مَاذَا
تَعْرِفُ عَنِ "الدَّهْبِ"؟.

وَكَانَتْ الإِجَابَةُ: هُوَ فِلِزُّ أَصْفَرُ بَرَّاقٌ عَلَى هَيْئَةِ كُتْلٍ، دُو مَلْمَسٍ
نَاعِمٍ، لَا يَتَأَثَّرُ بِالْهَوَاءِ وَالْحَرَارَةِ وَالرُّطُوبَةِ، وَلَا يَذُوبُ فِي الْحَوَامِضِ
الْمُرَكَّزَةِ الْمَعْدِنِيَّةِ، وَلَكِنَّهُ يَذُوبُ فِي الْمَاءِ الْمَلَكِيِّ وَمَزِيجٍ مِنْ
حَامِضِي الْهَيْدْرُوكْلُورِيكِ وَالنَّتْرِيكِ.



كَانَتْ الْمَعْلُومَاتُ الَّتِي تُشَبِّهُ سِلَاسِلَ الذَّهَبِ تَتَحَرَّكُ بِطُءٍ
وَهِيَ تَبْرُقُ وَتَلْمَعُ مَصْحُوبَةً بِصَوْتِ هَادِيٍّ : "... وَالذَّهَبُ - أَيُّهَا
الْأَصْدِقَاءُ - هُوَ مُوصَلٌ جَيِّدٌ لِلْكَهْرِبَاءِ وَدُوْ مُقَاوَمَةٌ عَالِيَةٌ
لِلصِّدَأِ وَالتَّآكُلِ، وَهُوَ يُوجَدُ حُرًّا فِي الطَّبِيعَةِ، وَيَنْمَى بِوَاسِطَةِ
تَيَّارَاتٍ مَائِيَّةٍ قَوِيَّةٍ تُزِيلُ الرِّقَاقِ الرَّمْلِيَّةَ وَالشَّوَابِ الْأُخْرَى عَنْهُ
وَبَطْرُقٍ كِيمِيَائِيَّةٍ ...".

الذهب



الدَّهَبُ - يَا أَصْدِقَائِي - يُسْتَخْدَمُ فِي الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ،
وَالْمُجَوَّهَرَاتِ، وَفِي الطَّبِّ لِمَا لَهُ مِنْ تَوَافُقِيَّةٍ مَعَ أَجْزَاءِ الْجِسْمِ
الْحَيَّةِ، وَفِي طَبِّ الْأَسْنَانِ. وَتُسْتَخْدَمُ النِّظَائِرُ الْمُسَيَّجَةُ مِنْهُ فِي
الْأَبْحَاثِ الْبَيُولُوجِيَّةِ حَتَّى إِنَّ الدُّكْتُورَ مُصْطَفَى السَّيِّدِ قَدْ
اكتَشَفَ أَنَّ الدَّهَبَ بِوَسْعِهِ أَنْ يُعَالَجَ مِنَ الْمَرَضِ الْقَاتِلِ الَّذِي
يُسَمَّى السَّرَطَانُ!.





خِيَمَ الصَّمْتُ فَجَاءَهُ، ثُمَّ هَلَلُ الْجَمِيعِ: "هَيَّهْ هَيَّهْ، يَا لِلرَّوْعَةِ".
 فَقَدْ انْطَلَقَ صَوْتُ يُعْلِنُ وُجُودَ الدُّكْتُورِ مُصْطَفَى السَّيِّدِ فِي أَحَدِ
 أَجْنَحَةِ الْقِطَارِ. كَانَتْ مُفَاجَأَةً سَعِيدَةً حَقًّا، الْكُلُّ لَمْ يَكُنْ
 يَتَوَقَّعُهَا، الْآنَ بَوَسَعِهِمْ أَنْ يَتَعَرَّفُوا عَلَى هَذَا الْعَالَمِ الْعَلَامَةِ
 الَّذِي اسْتَطَاعَ أَنْ يَكْتَشِفَ سِلَاحًا يَقْضِي بِهِ عَلَى السَّرَّطَانِ،
 إِنَّهُ سِلَاحُ الدَّهَبِ !.

وَفِي غُضُونِ لَحَظَاتٍ كَانَ الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى السَّيِّدِ بِوَجْهِهِ
 الْبَشُوشِ الْمُبْتَسِمِ دَائِمًا يُخَاطِبُ الصِّغَارَ مِنْ خِلَالِ شَاشَاتِ
 الْكُمْبِيُوتَرِ يَحْكِي عَنْ نَشْأَتِهِ الْأُولَى قَائِلًا:



نَشَأْتُ فِي مُحَافَظَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي مَدِينَةِ زِفْتَى، كُنْتُ أَصْغَرَ الْأَبْنَاءِ،
أَبِي كَانَ مُدَرِّسًا لِلرِّيَاضِيَّاتِ. انْتَقَلْنَا إِلَى الْقَاهِرَةِ وَكُنْتُ لَا أَزَالُ فِي
مَرَحَلَةِ الدِّرَاسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.



فِي دَاخِلِ الْجَنَاحِ الْخَاصِّ بِكِبَارِ الْعُلَمَاءِ التَّفَّ الْبَعْضُ حَوْلَ
الدُّكْتُورِ مُصْطَفَى السَّيِّدِ وَهُمْ فِي غَايَةِ الْفَرَحِ وَالسُّرُورِ. ابْتَسَمَ
إِلَيْهِمْ وَهُوَ يُجِيبُ عَلَى كُلِّ أَسْئَلَتِهِمُ الدَّكِيَّةَ. قَالَ لَهُمْ: نَعَمْ،
تَخَرَّجْتُ مِنْ أَكَادِمِيَّةِ الْمُعَلِّمِينَ الْعُلْيَا دُفْعَةَ 1953، وَكَانَ تَرْتِيبِي
الْأَوَّلُ، وَحَصَلْتُ عَلَى مَنَحَةٍ دِرَاسِيَّةٍ لِدَوْلَةِ فُلُورِيدَا الْأَمْرِيكِيَّةِ
سَنَةَ 1954.



سَجَّلَ أَحَدُ الصِّغَارِ عَلَى حَاسُوبِهِ الشَّخْصِيِّ وَهُوَ يَجْلِسُ
بِجَانِبِ نَافِذَةِ الْقِطَارِ: الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى السَّيِّدُ أَوَّلُ عَالِمٍ
فِيزِيَائِيٍّ مِصْرِيٍّ وَعَرَبِيٍّ يَحْصُلُ عَلَى قِلَادَةِ الْعُلُومِ الْوَطَنِيَّةِ
الْأَمْرِيكِيَّةِ الَّتِي تُعْتَبَرُ أَعْلَى وَسَامٍ أَمْرِيكِيٍّ فِي الْعُلُومِ لِإِنْجَازَاتِهِ
فِي مَجَالِ النَّائُو تَكْنُولُوجِي وَتَطْبِيقِهِ لِهَذِهِ التَّكْنُولُوجِيَا
بِاسْتِخْدَامِ مُرَكِّبَاتِ الدَّهَبِ الدَّقِيقَةِ.



وَسَجَّلَ وَلَدٌ آخَرَ عَلَى الْآلِ بَادَ الشَّخْصِيَّيْنِ أَيْضًا: نَعَمْ، لَقَدْ
اسْتَخْدَمَ الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى السَّيِّدَ مُرَكَّبَاتِ الدَّهَبِ فِي عِلَاجِ
مَرَضِ السَّرَطَانِ، إِنَّهُ الْمَرَضُ الْفَتَّاكُ الَّذِي حَيَّرَ الْعَالَمَ مُنْذُ أَزْمَانٍ
طَوِيلَةٍ. حَتَّى إِنَّ زَوْجَةَ الدُّكْتُورِ مُصْطَفَى السَّيِّدِ وَهِيَ مِنْ أَصْلِ
أَمْرِيكِيِّ قَدْ مَاتَتْ بِهَذَا الْمَرَضِ، وَهَذَا مَا دَفَعَ الْعَالَمَ الْكَبِيرَ
لِلْبَحْثِ عَنْ عِلَاجٍ.



تَوَصَّلَ الدُّكْتُورُ مُصْطَفَى السَّيِّدِ إِلَى اكْتِشَافِ مَذْهَلٍ عَنْ طَرِيقِ
حَقْنِ الْأَوْرِدَةِ الدَّمَوِيَّةِ بِدَقَائِقَ نَانُوِيَّةٍ مِنَ الذَّهَبِ تَذْهَبُ هَذِهِ الدَّقَائِقُ
مِنَ الذَّهَبِ إِلَى الْجُزْءِ الْمُسَرِّطَنِ مِنَ الْخَلِيَّةِ ثُمَّ تَسْلِيْطُ الضَّوْءِ
عَلَى الذَّهَبِ وَتَتَوَلَّدُ حَرَارَةٌ لِتَحْرِقَ هَذَا الْجُزْءَ دُونَ تَدْخُلِ السُّمُومِ
إِلَى الْجِسْمِ. وَذَلِكَ يَتِمُّ عَنْ طَرِيقِ تَكْسِيرِ الذَّهَبِ إِلَى أَجْزَاءٍ
صَغِيرَةٍ جِدًّا.

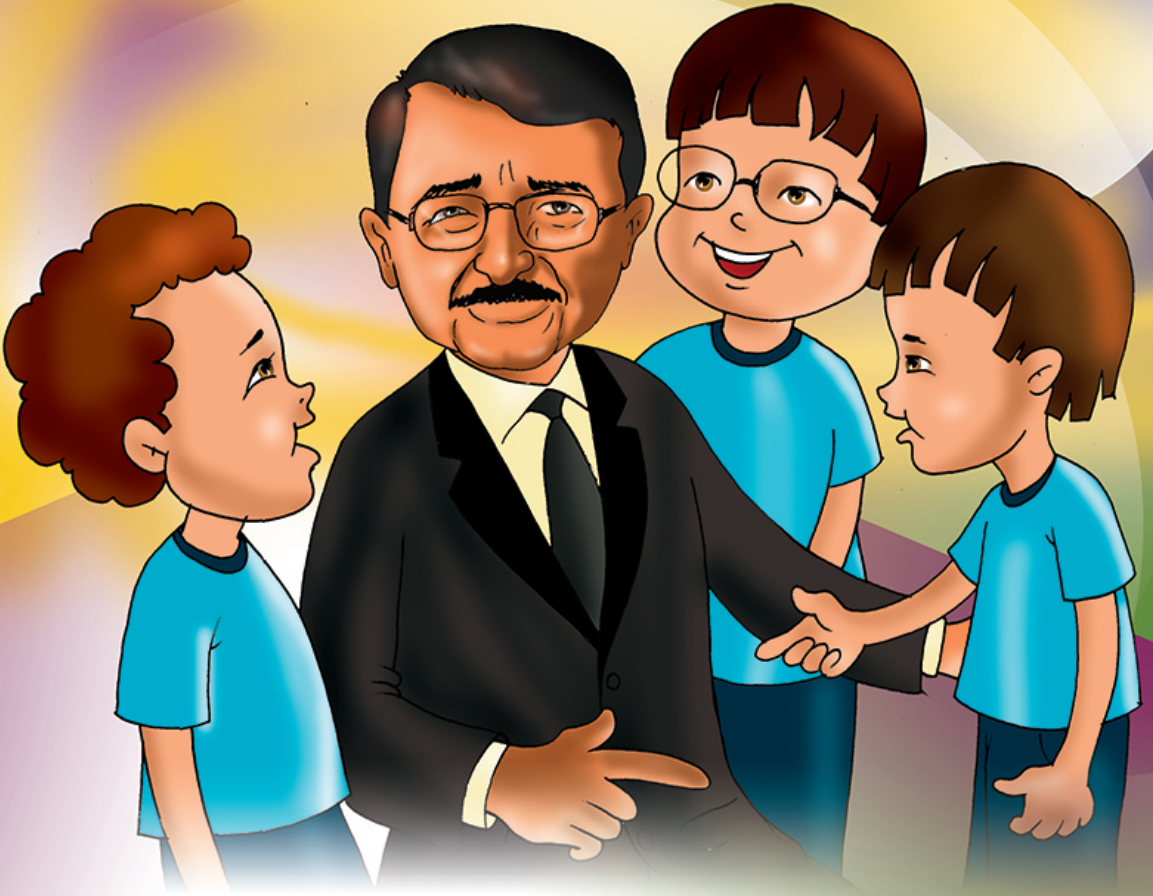


هَذِهِ الْأَجْزَاءُ الصَّغِيرَةُ تَكُونُ قَادِرَةً عَلَى التَّعَرُّفِ عَلَى خَلَايَا
السَّرَطَانِ فَقَطْ، وَتُخَلِّصُ الْجِسْمَ مِنْهَا دُونَ الْإِضْرَارِ بِالْخَلَايَا
السَّلِيمَةِ بِنِسْبَةِ نَجَاحٍ بَلَغَتْ ١٠٠٪ دُونَ أَيِّ مَخَاطَرٍ عَلَى
الْجِسْمِ. كَتَبَ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ: هَذِهِ الْمَعْلُومَاتُ اسْتَطَعْتُ
الْحُصُولَ عَلَيْهَا مِنْ خِلَالِ الْكُتُبِ؛ وَمَوَاقِعِ النَّتِّ الَّتِي تَحْكِي
قِصَّةَ هَذَا الْعَالَمِ الْكَبِيرِ.



كَأَغْنِيَةِ مَرِحَةٍ كَانَ الْقِطَارُ يَجْرِي يَهْرُبِينَ الْأَشْجَارِ
الْمُتَشَابِكَةِ وَالْجِبَالِ الشَّاهِقَةِ وَالْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ. كَانَ
الْقِطَارُ يُطْلِقُ عَقِيرَتَهُ بِمُوسِيقَى نَاعِمَةٍ وَحَالِمَةٍ وَالطَّبِيعَةُ
الْغَنَاءُ تَتَلَاخَقُ بِسُرْعَةٍ مُذْهِلَةٍ. بِلَادٌ قَرِيبَةٌ وَبِلَادٌ أُخْرَى بَعِيدَةٌ.
هَآ هُوَ الدُّكْتُورُ الْعَلَامَةُ مُصْطَفَى السَّيِّدِ يَتَحَصَّلُ
عَلَى أَرْفَعِ الْجَوَائِزِ وَالْأَوْسَمَةِ.





كَانَ الصَّغَارُ يَشْعُرُونَ بِالْفَخْرِ وَالْاعْتِزَازِ؛ لِأَنَّ عَالِمًا كَبِيرًا بِحَجْمِ
الدُّكْتُورِ مُصْطَفَى كَانَ يُصَاحِبُهُمْ عَبْرَ هَذِهِ الرَّحْلَةِ الْعِلْمِيَّةِ
الْمُهْمِتَّةِ. تَعَلَّمُوا أَشْيَاءَ كَثِيرَةً نَافِعَةً. قَالَ لَهُمُ الْعَالِمُ الْجَلِيلُ:
يَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ تَقْرَأُوا كَثِيرًا، وَأَنْ تَضَعُوا لِأَنْفُسِكُمْ هَدَفًا
تَعْمَلُونَ مِنْ الْآنَ عَلَى تَنْفِيزِهِ، وَلِيَكُنْ سِلَاحُكُمْ الصَّبْرُ، فَبِهِ
تَبْلُغُ كُلَّ مَا تَرِيدُ.